

Parcours Élections Régionales et Départementales 2021

Récapitulatif

Fiches	Descriptif	Durée & Pédagogie
Étape 1 : Ma démocratie		
1.1 À qui s'adresser pour les causes qui nous touchent ?	Les participant.e.s auront à formuler leurs préoccupations concernant la société (de façon individuelle puis en groupes) et trouver les acteurs et actrices, notamment les élu.e.s, qui les prennent en charge.	50' <i>Animation tableau</i>
1.2 Mes élu.e.s	Les participant.e.s seront amené.e.s à rechercher des informations, notamment sur internet, pour apprendre à connaître leurs représentant.e.s élu.e.s dans les différentes instances démocratiques.	50' <i>Animation tableau</i>
1.3 La prise de décision politique	Les participant.e.s vont expérimenter différentes manières de prendre une décision.	50' ou 2h <i>Mise en situation</i>
1.4 Les familles politiques françaises	Les participant.e.s seront amené.e.s à identifier la plupart des partis politiques et à les situer au sein des différentes familles politiques françaises. Ensuite, ils.elles devront associer à des familles politiques des mesures ou des propositions issues de leur programme ou de leur histoire.	50' <i>Animation</i> <i>Axe tracé</i>
1.5 Les modes de scrutin	Les participant.e.s seront amené.e.s à expérimenter le mode de scrutin régional. Puis, dans un second temps, ils pourront éventuellement comparer les résultats avec : <ul style="list-style-type: none"> - le scrutin majoritaire uninominal à deux tours (Assemblée nationale) ; - des modalités de seuil et de prime majoritaire différentes. 	90' <i>Mise en situation</i>
1.6 Le travail d'élue régional.e	Les participant.e.s vont être amené.e.s à se mettre dans la peau d'un.e élu.e régional.e, et à travailler en groupes (= conseil régional) afin de répondre à des problématiques concernant leur région.	2h <i>Expérimentation,</i> <i>débat, vote</i>
1.7 Les rôles de la région	Les participant.e.s seront amené.e.s à participer à un débat en croix pour comprendre les rôles et responsabilités d'une région en lien avec les autres échelles d'administration d'un territoire (commune, département. pays).	50' <i>Débat en croix</i>
1.8 Débat : pour ou contre le vote obligatoire ?	Les participant.e.s seront amené.e.s à participer à un débat mouvant afin d'échanger sur la possibilité de rendre le vote obligatoire en France.	50' <i>Débat mouvant</i>

Étape 2 : Je m'informe		
2.1 Opinion et information : quelles différences ?	Les participant.e.s seront amené.e.s à distinguer des textes d'opinions des textes d'informations. Après un temps d'analyse, des définitions d'une information et d'une opinion seront construites collectivement. Les participant.e.s se feront enfin journalistes en rédigeant des brèves d'information et d'opinion sur la tenue des prochaines élections régionales.	<i>50' ou 2h Animation tableau</i>
2.2 Info ou intox ? Sherlock Holmes 2.1	Les participant.e.s dans la posture d'un.e "Sherlock Holmes" d'internet. Dans un premier temps, il est demandé aux participant.e.s de déterminer par leurs recherches si une information donnée, sur la thématique de l'épidémie du coronavirus en France, est vraie ou fausse. Dans un deuxième temps, une vidéo pédagogique permet de transmettre des méthodologies de recherche sur internet.	<i>2h (ou 2x50') Animation vidéo et enquête</i>
2.3 Les politiques sur les réseaux sociaux	Cette activité a pour objectif de proposer la création d'un réseau social pour le groupe (création d'un compte classe ou élève). Dans un premier temps il sera demandé de mener une activité de recherche collective avec l'animateur.rice, puis dans un second de faire une analyse des résultats (vidéos pour les jeunes, campagne Instagram, Twitter, etc...) en suivant une fiche de critères précis (cibles, thème, propositions...).	<i>2h (ou 2x50') Expérimentation et analyse</i>
2.4 Les affiches électorales	Les participant.e.s seront amené.e.s à déchiffrer les affiches des listes candidates aux élections régionales.	<i>50' Animation affiches et échanges</i>
2.5 Les programmes électoraux	Les participant.e.s seront amené.e.s à analyser les programmes des listes candidates aux élections régionales.	<i>2h (ou 2x50') Animation tableau</i>
2.6 Je crée mon sondage d'opinion	Les participant.e.s seront amenés à fabriquer un sondage sur un sujet qui les intéresse, destiné à un échantillon de personnes qu'ils souhaitent sonder. Les participant.e.s réaliseront ce sondage après cette première séance. Lors d'une deuxième séance, ils.elles compileront les données recueillies pour les analyser. Enfin, le groupe sera amené à se questionner sur la fiabilité des données produites.	<i>2 x 50' Expérimentation et analyse</i>
2.7 Je crée mon journal	Les participant.e.s seront amené.e.s à créer un journal traitant des élections en cours. Remarque : la création d'un journal implique beaucoup de temps. Si vous souhaitez vous lancer dans ce projet, nous vous conseillons de réaliser ce travail sur un trimestre voire sur toute l'année.	<i>3h + travail à distance et expérimentation</i>

Étape 3 : Mon opinion		
3.1 Ma vision de la politique	Les participant.e.s seront amené.e.s à exprimer leur vision de la politique à travers une technique d'animation basée sur l'image : le photolangage.	50' <i>Photolangage</i>
3.2 Mon sentiment d'appartenance régionale	Les participant.e.s seront amené.e.s à participer à un débat mouvant afin d'échanger sur leur sentiment d'appartenance régionale.	50' <i>Débat mouvant</i>
3.3 Parole(s): Partager nos opinions	Les participant.e.s seront amené.e.s à échanger leurs points de vues et réfléchir ensemble sur une problématique (en lien avec la région) par petits groupes, en utilisant un outil de répartition de la parole différent pour chaque groupe. Des rapporteur.e.s tournant.e.s pourront naviguer dans les groupes, découvrir les différentes méthodes utilisées et observer l'avancée des réflexions ainsi que les difficultés éventuelles rencontrées.	50' <i>Animation répartition de la parole</i>
3.4 Opinion sous influence(s) ?	Les participant.e.s travailleront en groupes et seront amené.e.s à réagir sur différentes affirmations concernant les facteurs d'influences du vote, à partir d'un corpus de textes (extraits d'articles et ouvrages).	50' <i>Animation corpus de textes</i>
3.5 Défendre une opinion	Les participant.e.s expérimenteront l'écriture d'un texte d'opinion ou d'un discours sur un enjeu régional qui les touche.	50' ou 2x50' <i>Rédaction de discours, tribune, etc...</i>
3.6 Argumentation, persuasion et manipulation	Les participant.e.s découvriront certains principes de l'argumentation au travers de mises en situation et seront amené.e.s à analyser un échange politique.	50' ou 2x50' <i>Animation avec débat et grille d'analyse</i>
3.7 Le vote blanc est-il une opinion ?	Les participant.e.s seront amené.e.s à découvrir ou approfondir la question du vote blanc, en étudiant différents scénarios de sa prise en compte. Après cette étude de cas, les participant.e.s seront invité.e.s à exprimer leur positionnement personnel sur le vote blanc dans le système électoral français, spatialement et oralement.	50' <i>Débat avec positionnement spatial</i>

Étape 4 : Mon vote		
4.1 Voyage dans le temps : le droit de vote	Les participant.e.s seront amené.e.s à créer une frise chronologique afin d'illustrer l'évolution du droit de vote en France.	50' <i>Jeu avec frise chronologie</i>
4.2 Débat : pour ou contre le droit de vote à 16 ans ?	Les participant.e.s sont invité.e.s à discuter sur la possibilité d'ouvrir le droit de vote dès 16 ans.	2h ou 50' <i>Plaidoirie ou débat mouvant</i>
4.3 Je communique sur les élections	Les participant.e.s devront créer des affiches afin de communiquer sur la tenue du scrutin "Électeurs en herbe" auprès d'un public ciblé (variable selon les cas : lycée, classe, maison des jeunes etc...). Cette activité doit permettre de communiquer l'ensemble des informations et renseignements essentiel.le.s au vote.	2h ou 2x50' <i>Création d'affiches</i>
4.4 La simulation d'élections Électeurs en herbe	Les participant.e.s expérimenteront une simulation d'élection qu'ils.elles organiseront eux-mêmes. Le matériel des élections sera à constituer par l'organisateur.trice avec les participant.e.s. à partir des modèles et fiches méthodologiques fournies en annexe.	2h à 5h <i>Organisation d'un scrutin fictif</i>
4.5 Après le vote	Les participant.e.s seront amené.e.s à réagir et se questionner sur les résultats du scrutin "Électeurs en herbe". Ensuite, ils.elles s'exprimeront et échangeront leurs avis sur les éléments abordés au cours de l'Étape 4 <i>Mon vote</i> .	50' <i>Débriefing, retour collectif</i>
Étape 5 : Je m'engage ?		
5.1 Ma vision de l'engagement	Les participant.e.s seront amené.e.s à exprimer leur vision de l'engagement à travers une technique d'animation basée sur l'image : le photolangage.	50' <i>Photolangage</i>
5.2 Je m'engage au quotidien	Les participant.e.s seront amené.e.s par groupes de 3 à s'exprimer et s'interroger mutuellement sur leurs engagements quotidiens, et les choses sur lesquelles ils.elles pourraient s'engager à l'avenir.	50' <i>Auto-interview</i>
5.3 Du Je au Nous	Les participant.e.s seront amené.e.s à identifier une cause qui leur tient à coeur et sur laquelle ils.elles seraient susceptibles d'agir. Ils.elles chercheront ensuite à identifier les différents acteurs de la société civile dans lesquels il est possible de s'engager (syndicats, partis politiques, associations, autres formes de collectifs) et les caractéristiques de chacun d'entre eux.	50' <i>Enquête en groupes</i>

<p>5.4 Les acteurs de l'engagement : le défi !</p>	<p>Les jeunes seront amené.e.s à élaborer eux.elles-mêmes un défi ludique sous forme de questions/réponses sur les différents types d'organisations collectives (syndicats / associations / partis politiques). Ils.elles pourront ainsi enrichir leur connaissance des différentes structures permettant d'agir collectivement autour de causes choisies.</p>	<p><i>2h ou 2x50'</i> <i>Création de défi, jeu pédagogique</i></p>
<p>5.5 Associations et vie locale</p>	<p>Les participant.e.s sont invité.e.s à identifier dans un journal les actions des associations sur leur territoire.</p>	<p><i>50'</i> <i>Animation découpage et tableau</i></p>
<p>5.6 Le rallye de l'engagement + 5.7 Le rallye de l'engagement Version numérique</p>	<p>Les participant.e.s seront amené.e.s à identifier et cartographier numériquement les différents espaces et formes d'engagement citoyen sur leur territoire en allant sur le terrain (réalisation d'un rallye).</p>	<p><i>1h30 + Temps du rallye</i> <i>Animation et sortie pédagogique</i></p>
<p>5.8 L'art, une autre façon de s'engager</p>	<p>Les participant.e.s seront amené.e.s à exprimer leurs préoccupations concernant la société (de façon individuelle puis en groupes) et à leur associer des œuvres ou des artistes qui utilisent l'art pour exprimer une opinion, une conviction.</p>	<p><i>50'</i> <i>Animation avec support média et tableau</i></p>
<p>5.9 Jusqu'où peut-on aller pour défendre une cause ?</p>	<p>Les participant.e.s seront invité.e.s à discuter des arguments en faveur ou contre le recours à tous les moyens nécessaires pour défendre une cause selon leurs convictions personnelles, et à se faire leur propre opinion sur ces deux positions.</p>	<p><i>50'</i> <i>Débat mouvant</i></p>
<p>5.10 Les moteurs de recherche citoyens</p>	<p>Les participant.e.s seront amené.e.s à comprendre les enjeux liés aux moteurs de recherches, puis choisiront (individuellement ou en groupe) un moteur de recherche citoyen cohérent avec leur vision de l'engagement.</p>	<p><i>50'</i> <i>Animation et recherche sur internet</i></p>